



OTHER THAN ME

Chorégraphe : Sandrine Cadiou (avril 2024)

Musique : "Other than me" Jackson Dean

Niveau : Novice

Descriptif : 64 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 tag restart

1- 8 Vine, scuff, vine, stomp up

1-4 : PD à D, PG derrière PD, PD à D, scuff PG

5-8 : PG à G, PD derrière PG, PG à G, stomp up PD

9 - 16 Rock step fwd, shuffle 1/2 turn, Rock step, shuffle ½ turn

1-2 : Rock PD devant, retour s/PG

3 et 4 : ½ tour vers la D, pas chassé avant D

5-6 : Rock PG devant, retour s/PD

7 et 8 : ½ tour vers la G, pas chassé avant G

Restart au 3ème mur (12h)

17 – 24 Kick ball step, kick ball step, Step fwd, Toe behind, shuffle back

1 et 2 : Kick PD devant, ramener PD et PG devant

3 et 4 : Kick PD devant, ramener PD et PG devant

5-6 : PD devant, pointe G derrière PD

7 et 8 : pas chassé arrière G

25 – 32 ½ turn, rock step fwd, shuffle back, rock step back (swivel heel), full turn

1-2 : ½ tour vers la D, rock PD devant

3 et 4 : Pas chassé arrière D

5-6 : Rock step arrière G (swivel heel D), retour s/ PD

7-8 : ½ tour vers la D, PG derrière, ½ tour vers la D, PD devant

33 – 40 Shuffle fwd, step fwd, ½ turn, step fwd, ½ turn, cross step, step back, side step

1 et 2 : Pas chassé avant G

3-4 : PD devant, ½ tour vers la G

5-6 : PD devant, ½ tour vers la G

7-8 : Croiser PD devant PG, PG derrière (½ Jazz Box)

41 – 48 Side step, Cross step fwd, Side rock, Cross shuffle, Side rock

1-2 : PD à D, Croiser PG devant PD (½ Jazz Box)

3-4 : Rock PD à D, retour s/PG

5 et 6 : Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG

7-8 : Rock G à G, retour s/PD

Au 4ème mur (6h) , remplacer le Side rock retour s/PD par Side step PG, touch PD
Et restart

49 – 56 Behind, side, cross, Side rock, behind, side, cross, side step, together

1 et 2 : Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

3-4 : Rock D à D, retour s/PG

5 et 6 : Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

7_8 : PG à G, PD à coté de PG

57 – 64 Shuffle fwd, Step fwd, Hook, Shuffle back, Rock step

1 et 2 : Pas chassé avant G

3-4 : PD devant, Hook PG derrière jambe D

5 et 6 : Pas chassé arrière G

7-8 : Rock arrière PD, retour s/PG